







# LA GUERRA EUROPEA

COMUNICADOS ALEMANES DESMENTIDOS

Eficacia de la resistencia francesa

PREPARATIVOS ALEMANES

En la orilla derecha del Mosa

En los otros frentes. — Portugal y Alemania

EL FUERTE DE VAUX.

EN PODER DE LOS FRANCESES

PARIS, 11.—Los comunicados oficiales alemanes de hoy dicen:

“Los franceses ocultan al enemigo de Vaux y nuestras fortificaciones avanzadas. Esta afirmación es falsa. A la misma hora en que llegó el comunicado alemán, el estado mayor francés comunicó que el fuerte de Vaux no había sido atacado y que los soldados encargados de su defensa se hallaban tranquilos. En consecuencia, las tropas alemanas estaban operando en espaldas a los franceses que custodiaban el bosque de Corbeaux, añadiendo que los alemanes habían tomado por asalto la aldea de Vaux. Ambas afirmaciones son falsas. En la actualidad el enemigo sólo ocupa la extremidad este del bosque de Corbeaux, el mayor parte del cual se encuentra en nuestro poder. Todos los contraataques alemanes para desalojarlos fracasaron.

“La aldea de Vaux fue atacada durante la noche por las tropas alemanas, pero fue vigorosamente defendida y poco a poco fué recuperada. Los franceses alemanes que consiguieron penetrar en la aldea fueron expulsados a bayonetas.

DEL MOSA

PARIS, 11.—Al este y oeste del Mosa

se la situación no ha cambiado. Durante la noche el enemigo no efectuó ataques de infantería contra nuestras posiciones. El bombardeo continuó por ambas partes en casi todo el frente. Con violencia a derecha e izquierda del Mosa y con intermitencia en el Woivre. ATACOS EN EL BOSQUE DE CORBEAUX.

PARIS, 11.—Durante el día los alemanes realizaron furiosamente nuestra posición en el bosque de Corbeaux. Nuestros ataques fueron sucesivamente rechazados por el fuego de nuestra artillería, infantería y ametralladoras, fuego que hizo grandes estragos en las filas alemanas. A pesar de sus grandes pérdidas, absolutamente desproporcionadas al objeto perseguido, los alemanes efectuaron un asalto final con efectos que llegaban por lo menos a una división. Durante este asalto pudieron reconquistar la parte del bosque de Corbeaux que nosotros les habíamos quitado el 8 de marzo.

“Al este del Mosa los alemanes atacaron dos veces nuestras trincheras al este de la aldea de Beaumont; pero fueron rechazados por la continua de fuego de nuestras ametralladoras, no pudieron penetrar en nuestras líneas en ningún punto.

“Un ataque que preparaban contra la aldea de Vaux fue contenido por nuestra artillería, al momento por lo tanto fue desistido. Esta viene a confirmarse por los informes de infantería que los alemanes dirigieron ayer contra la al-

dea y contra las trincheras al pie de la altura donde se encuentra el fuerte de Vaux, los costaron grandes sacrificios. “En el Woivre el bombardeo alemán, vigorosamente contestado por nuestros cañones, fue muy intenso contra Elz, Monlauville, Villers sous Bochamp y Douze.

“Los alemanes arrojaron muchas bombas en el Mosa; pero las recipientes antes de que nos hicieran ningún daño. “En la Lorena nuestra artillería destruyó las posiciones alemanas en el frente de Hailletville a Brouail.”

REFUERZOS ALEMANES

PARIS, marzo 11.—“The Daily Telegraph” publica hoy un despacho de su correspondiente en Milán M. Beaumont, según el cual se está efectuando un gran movimiento de tropas a lo largo del Mosa.

Se informan que grandes transportes militares recorren todos los ferrocarriles de Breda en dirección a Alasia y que los alemanes envían refuerzos en masa a la frontera de Verdún.

Se sabe además que el plan de guerra realizado en estos días, se hizo llamando al frente de batalla a todos los hombres de 18 a 40 años de edad que hasta ahora habían sido reconocidos insuficientes para el servicio militar.

Los hombres que pueden tener un papel en la mano se les envía al frente francés.

## SENSACIONAL

“El kaiser desenmascarado”

MEMORIAS DEL CONDE AXEL VON SCHWERING  
REVELACION POSTUMA DE LOS SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA Y DE LOS TRÁGICOS PLANES DEL KAISER, POR SU INTIMO AMIGO, EL AUTOR DE ESTAS MEMORIAS.  
TRADUCCION ESPECIALMENTE PARA “CRITICA” POR A. RUBIO  
MAÑANA DOMINGO INICIAREMOS SU PUBLICACION

## VIOLENCIA DE LOS ATAQUES DEL INVASOR

PARIS, marzo 11.—El enemigo intentó vanamente, a pesar de los enormes gastos de municiones, substraerse a los ataques de la artillería.

Ayer realizó dos ataques formidables contra la aldea de Beaulieu y la región entre Donauwilly y Vaux.

En ningún lado pudo hacer disminuir nuestras posiciones la resistencia, por desdichado organizada. Al contrario, en la orilla izquierda, realizando su avance, conseguimos casi la totalidad del bosque de Corbeaux.

Una lucha particularmente violenta se desarrolló en la orilla derecha del Mosa, donde hoy las aldeas de Beaumont y de Vitz, nuestros fuertes de

ROGAMOS A NUESTROS SUSCRITORES QUEIRAN COMUNICAR A NUESTROS EDITORES LA SECCION “TERRESTRE” TODA DEFICIENTIA QUE NOTAREM EN LA RECEPCION DE LOS DIARIOS A FIN DE TOMAR LAS MEDIDAS NECESARIAS PARA SUBSANARLAS.

Infantería y de artillería aniquilaron formaciones cerradas del enemigo.

“Durante el día, los aviones contra nuestras trincheras situadas al lado de Beaulieu, fueron igualmente rechazados.”

La noche ha hecho disminuir durante la noche la violencia de las operaciones.

El enemigo realizó todos los ataques con una violencia y empujamiento increíble.

A pesar de la verdadera locura del adversario no pudo ganar ni una sola pulgada de terreno.

## EN LOS OTROS FRENTEROS

El comunicado francés informa: “PARIS, marzo 11.—En el Artois los alemanes hicieron explotar una mina al Oeste del camino de Lilla. Ocuparon el cráter abierto por la explosión.

“En el Artois efectuamos una columna: columna que marchaba en dirección al bosque de Montfaucon, al Oeste del Mosa, donde el bombardeo no se ha interrumpido.

## PORTUGAL EN LA GUERRA

PARIS, marzo 11.—Los diarios alemanes la ruptura de Alemania con Portugal.

“Los diarios dicen que este acto violento de Alemania está destinado a imponer a los pequeños países del Atlántico y del nuevo continente, como Portugal, sus leyes a los buques mercantes alemanes, y es por lo tanto completamente natural que en este tiempo en que los países no necesitan mucho, esos países utilicen para su necesidad el comercio los buques alemanes en sus puertos, quedando categorizados los intereses de los grandes países.

Agrega que toda discusión es inútil con los piratas, Portugal, amigo de los aliados, no debe temer nada de las amenazas alemanas. Su acto legal y justo de cortejar hará más cordiales aún las relaciones de todos hacia la joven república.

“El Petit Portugal” estima que es perfectamente natural que Portugal, liberal y democrático, se haya adherido de hecho a la causa de los aliados. “Le Journal” declara que el secreto de los buques hirió a Alemania en lo vivo, pues compromete todos sus cálculos sobre la remediación de la acción naval después de la guerra y contrabandear el plan de guerra marítima alemán, tendiente a la paralización de las comunicaciones por mar.

Finalmente, dice la iniciativa portuguesa presenta el peligro de erogar un precedente, y Alemania no quiere que otros neutrales, asegurados por la impunidad, imiten a Portugal.

“El Petit Portugal” estima que es perfectamente natural que Portugal, liberal y democrático, se haya adherido de hecho a la causa de los aliados. “Le Journal” declara que el secreto de los buques hirió a Alemania en lo vivo, pues compromete todos sus cálculos sobre la remediación de la acción naval después de la guerra y contrabandear el plan de guerra marítima alemán, tendiente a la paralización de las comunicaciones por mar.

Finalmente, dice la iniciativa portuguesa presenta el peligro de erogar un precedente, y Alemania no quiere que otros neutrales, asegurados por la impunidad, imiten a Portugal.

## LAS OPERACIONES EN EL CAUCASO

PARIS, marzo 11.—Los combates de oficial ruso dado a la publicidad por gobierno dicen así:

“Dispersamos en el Ritz superior pequeñas unidades enemigas y capturamos varios prisioneros.

“Con la ayuda de la artillería rechazamos un contraataque del enemigo. Herido a cabo con fuerzas importantes. Las pérdidas alemanas fueron muy elevadas.

## LAS OPERACIONES EN EL CAUCASO

La persecución del ejército turco

PARIS, marzo 11.—La embajada de los Estados Unidos en Constantinopla telegrafió a la capitanía de la ciudad que los rusos desembarcaron cerca de Trebizonda y de dicha ciudad, y que la ocupación es inminente.

Se considera que de un momento a otro el ejército de Alemania en Trebizonda, señor Plev, entrará los archivos del consulado a su colega norteamericano.

## LA BASE DE LAS OPERACIONES RUSES

PARIS, marzo 11.—Anticipan que el puerto de Alia será en su momento la base naval de Rusia para su avance sobre Trebizonda, pues dicho puerto se encuentra tan sólo a una distancia de 55 kilómetros de aquella ciudad.

Rusia se recoge ahora en el dominio del mar Negro y vigila el estrecho del Bósforo, pues Alia es un puerto estratégico que da a los rusos ventajas sobre los turcos, quienes se encuentran ahora obsesionados por sus malas comunicaciones terrestres.

## LOS RUSOS SOBRE TREBIZONDA

PARIS, marzo 11.—Por información recibida del Cáucaso se sabe que los rusos se encuentran a 27 millas de Trebizonda.

## EL REY EN VIAJE AL FRENTE

PARIS, 11.—Numerosa prensa se reunió en la estación Central para despedir al rey Víctor Manuel, que regresaba al frente de batalla.

Accompañado al soberano que tomó un tren en un tren, una columna el mariscal Berti y el viceministro Cito Florentino.

La multitud de niños al rey con entusiasmo.





# Gran Concurso Carnavalesco de Critica

## 200 premios a las mejores comparsas y máscaras del año

### Algunas de las máscaras que han desfilado por CRITICA



Domingo Gorgona, 6 años, marqués de la Cruz de Ariza



Celia Vivanco, 8 años, reina Talía



Valentín Pérez, Ulises, e Isabel Grau (Gitanos)



Juan Ordoñez, Curial

### Algunos de los premios del concurso de CRITICA



Un valioso collar, oro con perlas finas



Un valioso collar, oro con perlas finas



Un valioso collar, oro con perlas finas



Un valioso collar, oro con perlas finas

Todos los años las reuniones del Tigre señalan un acontecimiento de esta vida social, pero tal vez ninguno ha comprendido como el actual un conjunto más encantador de niñas y de damas.

Los trajes veraniegos de muchas mariposas seductoras daban a rates y en algunos "colóns" la sensación de una fiesta disipada del Triunfo.

En la terraza frente a la inmovilidad de las aguas del Tigre, dormidas y alacranes, un poco de fiesta, romana, entre el informe adusto de los sauces de la orilla y el cañil perfume de nuestras mujeres... un poco más allá los solitarios enamorados, los que lejos un poco de las cosas terrenales, nadaban a ratos en Verlaine y en Samain.

#### Disfraz de moda

Han llamado la atención los simpáticos personajes inscriptos en nuestro concurso: nos referimos especialmente al disfraz de moda elegante figura de tipos cinematográficos, en que el público ha querido vulgarizar.

Los célebres y graciosos muñecos "Carlitos" han sabido igualar en cuanto a sus movimientos nerviosos y extravagantes todo lo que su cuerpo registra y deje complicado a sus admiradores.

La mirada extravagante, sus célebres bigotes y su enorme vestuario de muy poco valor, hace que este sea un disfraz de abundancia.

#### Contribución al concurso

##### LITERATURA DE CARNAVAL

Transcribimos a continuación una carta en verso que nos escribe un Carlito, a nuestra redacción:

##### "CARLITO"

Como joven muy bonito y de buena educación se presentó Carlito, ante vuestra comisión.

Ni ejemplar tan preciado ni de tan buena educación no habrán aquí conocido uno de tanta inocencia.

Como llegué al tan tun y con tanta hiegría me dieron cinco Yum Yum y cuatro litros de cerveza.

Por demás está en decirlo pero con buena memoria no habré que confundirlo, con otro más zanahoria.

Viste traje a la moda sin elegancia es, por demás nuda a nuda hermosa con su escota por detrás.

J. de la V.

#### Obsequio de Saint Hons.

Esta tarde a nuestra casa el inmenso obsequio de esta casa. En esta donación de cuatro cartas de "Cuenta Placida" en un estante de caracal reclame y de pantalón. Los niños que nos visitan estarán, pues, de por sí. Tendrán pantalones vistosos originales artísticos y amables cocineros.

Agradecemos a Saint Hons este valioso obsequio, y nos comprometimos en hacer constar una vez más la proverbial gentileza de estos respetados y distinguidos argentinos.

#### Actos, cursos, bailes y festivales a realizarse el domingo de carnaval

##### CURSOS

La Intendencia ha autorizado para esta noche la celebración de cursos de flores en las calles Arribeño del Valle de Patricios a Italia y Montes, de Oca de Australia a Santa Rosalía, en la Boca y Barracas; en la Avenida Cabildo, en Belgrano; y en la calle Rivadavia en Flores-Vélez Sarandí.

Además de los cursos, realizados en los primeros días de carnaval la Intendencia ha autorizado para mañana la celebración de otro nuevo en la calle Pales, de Villafra de Buzos.

Mañana de Oca. Por inconvenientes de última hora, la comisión resolvió suspender el curso que se había anunciado para esta noche.

Avellana. En la avenida General Mitre se efectuará el curso esta noche y mañana, habiéndose aumentado la iluminación y los decorados.

Tanques de la Marina. De 4 a 6 de la tarde, se realizará un curso infantil. Una comisión de señoras se dedicará pronto a las dos máscaras que más llaman la atención y al mejor traje de fantasía.

El producto de las entradas de los automóviles y carruajes se dedicará a los pobres que sostiene la Conferencia de San Vicente de Paul.

##### EN EL 200

El jurado de señoras ha resuelto que las máscaras inscriptas en los concursos de mañana desfilen todas en la pradera ante el pabellón oficial, con el objeto de poder exhibir con el mayor efecto los 20 premios.

Dicha, máscaras, deberán encontrarse en el sitio mencionado a las 2 p.m.

##### BAILES

En los teatros se reanudarán los bailes esta noche.

La entrada del San Martín ha preparado para esta noche varias bodas de carnaval.

El teatro de la Avenida de Mayo ha prometido su asistencia la noche.



Murga "Los amantes del engrudo"

Yora de las coplitas y bailarinas españolas, vistiendo trajes regionales de la península.

La sala ha sido muy pintorescamente adornada y lista para celebrar al final una parodia de fiesta torera.

Los bailes del Coliseo, que durante los anteriores días fueron de los más animados y concurridos, continuarán hoy y mañana, sereniéndose diversos premios otorgados por la empresa.

##### EN LAS SOCIEDADES

Esta noche y mañana continuarán las tertulias de disfraces y fantasía organizadas por las sociedades.

A juzgar por el éxito que alcanzaron estas fiestas en los anteriores días de carnaval, cabe anticipar que, en general, las que se anuncian a continuación serán muy concurridas.

Esta noche se efectuarán los siguientes bailes:

Lago de Como, en su local, Cangallo 1737; Orfeón Español, en su local, Piedras 214; Círculo Mandolinista Italiano, en la Casa Italia, Rodríguez Peña 254; Centro Español, en la Argentina, Rodríguez Peña 361; La Tota y la Juventud del Día, en la Unión Operaria Italiana, Sarandí 1274; Centro Italiano Español, en su local, Chacabuco 285; La Rusticana Primitiva, en la Unión e Huelvenciana, Cagale 1362; Círculo Carlos de Alvar, en su local, Moreno 2857; Bomberos Voluntarios de la Boca, en su local, Bonaire 506; Unidos de Coruña, en el

Círculo de Aragón, Tacuarí 253; Submarino Peral Primitivo, en el Centro Verdí, en su local, Almirante Brown 736; Los rebeldes, en la Giuseppe Garibaldi, Sarandí 2419; Orfeón del Oeste, en la Colonia Italiana, Paraná 555; Tono y Traje, y Leandro N. Alem, en la Sociedad Española de Belgrano, General Paz 1778; Unión de Amigos, en la Nacional Italiana, Almirante Brown 1445; Entre Nosotros, en la Sociedad Italiana de Belgrano, Misiones 2169; Los Defensores de Villa Crespo, en su local, Calles 2055; Verdes y Roman, en la Gloriosa Italia, Boulevard Sur-Mer 738; Todos o Ninguno, en Guanacache 5394; Sociedad de Ordenanzas, en Bernardo de Trigueros 1458; La Mascarita en Chacarita equina Heredia, General Paz 2807, en la Operaria Italiana de Villa Devoto.

Mañana se realizarán los bailes que damos a continuación:

De tarde. Los Trovadores, en el Centro de Amadores; César Cantú, en la Unión e Huelvenciana; Delicour, en la Calle Jorgin; y los 25 números de Galicia, en el Orfeón Español; Orfeón Italiano, en la Unión Operaria Italiana; La Bohème, en la Colonia Italiana; como y Trajes y Leandro N. Alem, en la Sociedad Española de Belgrano; Verdes y Roman; La Mascarita.

De noche. Círculo Italiano Aires, en la Lago de Como; Submarino Peral

Primitivo, en el Centro de Amadores; Submarino Peral en el Orfeón Español; La Rusticana Primitiva, en la Unión e Huelvenciana; Orfeón Argentino del Sur, en la Colonia Italiana; Los Independientes, en la Argentina; La Her Argentina, en la Casa Italia; Los Inmortales, en la Giuseppe Garibaldi; Los Defensores de Villa Crespo, en su local; José Verdí, en su local; Sociedad de Ordenanzas, en Bernardo de Trigueros 1544; Unión de Amigos en la Nacional Italiana; Tono y Traje y Leandro N. Alem; Verdes y Roman; La Mascarita, Los Juicis, So, Todos o Ninguno.

##### DIVERSAS

El Orfeón Gallego, en celebración de su aniversario, efectuará una fiesta mañana, por la tarde y noche, en el Parque Japonés, con premios a los mejores trajes regional gallego y de fantasía.

La sociedad se dirigirá en corporación a dicho local.

Esta noche y mañana continuarán los concursos en la calle Bolívar 907.

Los premios serán otorgados mañana.

Las sociedades que han asistido los noches solamente, podrán concurrir hoy y mañana al certamen de la calle Belgrano 372, organizado por el Centro Arte y Literatura.

Mañana serán entregados los premios de los concursos de la Juventud Nacional, los que se efectuarán también esta noche.

# PAGÉOL

## El más poderoso de los antisépticos urinarios

Producte preparat en laboratoris del Urodonal, i presentant les mateixes garanties científiques.

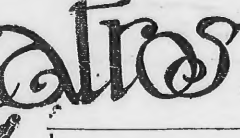
Tal no pecto del que, per la seva simplicitat, ofereix la perfecta tranquil·litat de consciència. El Pagéol, per la seva innocència, és el més apropiat per a la higiene urinària, i el més segur i més eficaç dels antiséptics, que garanteix a qualsevol persona que sofreix d'aquesta malaltia la completa salut i la tranquil·litat de consciència.

Després de la seva introducció a Espanya, el Pagéol, que tota la gent, i especialment la gent de la ciutat, ha descobert, ha demostrat la seva eficàcia i la seva innocència. És el més apropiat per a la higiene urinària, i el més segur i més eficaç dels antiséptics, que garanteix a qualsevol persona que sofreix d'aquesta malaltia la completa salut i la tranquil·litat de consciència.

Després de la seva introducció a Espanya, el Pagéol, que tota la gent, i especialment la gent de la ciutat, ha descobert, ha demostrat la seva eficàcia i la seva innocència. És el més apropiat per a la higiene urinària, i el més segur i més eficaç dels antiséptics, que garanteix a qualsevol persona que sofreix d'aquesta malaltia la completa salut i la tranquil·litat de consciència.







Esta hermosa obra obtuvo el día de su estreno en España, un éxito colosal habiendo recorrido después toda la península.

Dado el gran número de artistas qu

ga Silvani, Giulia Berti, Tina del Cor-  
na, Maria Vergy y los actores Gui-  
de Salvi, primer actor; José Silvani,  
tenor cómico; Angel Semini, Ernest  
Cappa, Mario Rossi, tenor; Pietro Ma-  
renga y Angel Daduzio, barítonos.

AVENIDA

a la tonadillera la que molestándose  
estilo de un Mirko cualquiera que li-  
mó al público del Mayo "Imbécil".  
señorita Rodríguez, mandó un califi-  
tivo peor que aquél. Mandó al públi-  
co un estilo que nos está vedado.

La excelente pareja de bailes Fátima y Morita que tantos aplausos conquistara en el teatro San Martín, nos presentarán en el teatro público su adhesión al festival "pro víctimas P. de Asturias". Ofrecen su desinteresado concurso a la comisión organizadora.

¿Que habrá pasado?... o qué t  
mucho, desórden, bochinche, batifonda  
farrá, escándalo, "u" otra cosa anó  
ga habrá ocurrido?..  
Pues sencillamente no había ocur

el que nos dimos de manos a boca, y dijo que la causa de la suspensión o el desmoronamiento que a estas horas se

LA MEJOR OBRA CINEMATOGRAFICA NACIONAL. 3.000 METROS. 24 PARTES. SE ESTRENARA EN EL PRESENTE MES.











PRONOSTICOS DE LA PRENSA

PRIMERA CARRERA	SEGUNDA CARRERA	TERCERA CARRERA	CUARTA CARRERA	QUINTA CARRERA	SEXTA CARRERA	SEPTIMA CARRERA	OCTAVA CARRERA	Con dividendos	Novena
<b>CRITICA</b> . . . . . Callejas	Ojo Bravo	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Dandelo	Evoe	Majestad	60 29 11	
Ultima Hora . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	58 35 19	
Revista Sportiva . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Dandelo	Indián	Majestad	57 32 11	
Triunfo . . . . .	Ojo Bravo	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Dandelo	Indián	Majestad	56 30 11	
Gaceta de B. A. . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	55 28 11	
Fray Mocho . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	54 26 11	
El Dote . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	53 24 11	
La Unión . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	52 22 11	
La Esfera . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	51 20 11	
El Mundo . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	50 18 11	
El Nacional . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	49 16 11	
El Pueblo . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	48 14 11	
El Voz de la Patria . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	47 12 11	
Arg. Tagliabardi . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	46 10 11	
La P. Zeitung . . . . .	Palpalá	Desastre	Sandringham	Dofia Alda	Gran Señor	Indián	Majestad	45 8 11	

EXTRA  
ARMADOS DE 40 CTS

Látigos con chance

Los jugadores de la fiesta están armados hasta los dientes y como en la última reunión "al se viere" matarán bucaneros el desquite y pondrán a prueba nuevamente sus eximias cualidades. Los que mejor montado van, son Francisco Arcuri, Domingo Tortorolo, David Englander y el "Keno" Acosta. Lo aborremos a Panchito hoy o mañana y he aquí sus impresiones sobre las probabilidades que lleva macha.

P. Arcuri.

Después de dar "una rápida ojeada al programa el hombre comenzó a hablar.

—Me inicio con Churruel.

—Y sus probabilidades.

—Vamos por parte y no apurarse.

—Callejas anda bastante y es de fastidiar que así sea por cuanto Don

Laura es de los que se le van a las

simas cuando han arribado a un

total completo.

—Como te desahogó a tu gusto.

Panchito. Segui vete que somos todos

—Bueno, Callejas puede estar

preñado por lo que hablen de algunos

fantasmas de esa carrera, pero yo no

temo a los fantasmas ni a los aparcidos.

—No lo he convencido Panchito con

Callejas aquí "vayete".

—Corro a Ojo Bravo, bien candidato

pero no dejo de reconocer que si

presenta a Palpalá.

—Y a Embolismo?

—La deves que se había olvidado de

ese; es un punto muy alto pero...

—La simpática me apelo en A. de Ojo,

y aunque la carrera es difícil puede ha-

cer algo. No hay que olvidarse que

comigo ya llegó primero a la colera.

—¿Y para los clásicos?

—Bueno y San Jule, dos de los

Carreros, que pueden estar preñados, los

cuas carreras hay más hijos que an-

teriores; así como la carrera que en

presenta difícil de pelar.

—Nada más, Panchito.

—Falta uno más, el Keno y Acosta, y

no los hará ni medio en cuanto se

desahogó...

—Y después de esta Arcuri nos aban-

donó, y aprovechamos la oportunidad

de darle una a Embolismo, que en

ese momento estaba cerca del lugar en

que nos hallábamos instalados.

D. Englander.

—Mi carro a El Pácaro, puede ganar

y puede perder, la carrera está un poco

difícil.

—¿Otra montaña?

—Lamas, que mi gusta bastante y

puede ganar. Después mi tengo a Pili

Haid.

—Qué bien pronuncia este nombre,

Churruel, y Bide.

—Que te serviría para sacarte el nul

gusto de la boca, no es cierto?

—Que puede ganar como cualquier

coro de vecino.

D. Tortorolo.

—El "maestro" se instalará en Palpalá,

que es una hija importante y con el

culi anda bastante, el cuento de los

torreoleros es un cuento.

—Esperamos una carrera como para

darle la plata y ésta es la primera

mancha.

A continuación se apelo en Churruel,

que anda mucho y puede ganar.

Lo pedimos sus montas, rogándole encarecidamente que nos atendiera y aunque él poco decos de cosas, cerios determinó:

—Ahíen: corro a Tarcia, Foulmar,

Cantarias y Majestad.

—¿Y cuál te gusta más?

—Me gustan todos, los gustan to-

dos... (Y siguió cantando subido a

una palmera con la rapidez que el

caballo hace).

Old Man.

Palpalá

Todo un vulgar cuento del tio, nos

recaían tales por manipulaciones que

con el hijo de Orinoco, vienen hacia

—Ya empujamos el día de su apren-

ta a la par de Coleno a querer encen-

dar la partida haciendo que este gane.

—Claro como no iba a ganar al Pal-

pala, salió decientos metros atrás.

—El jueves no lo corrieron por lo

heron con el cuento que el pottillo ha-

bia amaneado enfermo y que tenía

principios de sobrealista.

—Pero estamos en grado de poderle

dar una cosa, desahogarse la

combinación a la G. de G. F.

—Todo lo que dicen es cierto y nada

más. Palpalá anda en barbaridad y

definitamente podrá perder mañana.

—La única razón es lo venos para

los de la S. F. E.

—Muy extraño en contra de Ojo

Bravo y Embolismo pasará el pottillo

del Lagrange más sport que el que

anda buscando.

—No le queda la menor duda, maña-

na, estamos en grado de asegurarle,

que Palpalá, correrá y ganará, para

que todo termine en su favor de la

G. F. Con cinco pesos de sport se confor-

mará.

Tarja

Bin que los extrañe, los gusta mucho

pero mucho la hija de Baid Prá-

na, en la última de muchos que

con solo cuarenta kilos, la cosa es

un problema, a pesar de tener como

adversario a caballo de la talla de

Majestad que acaba de producir una

gran performance.

—Pero como la pupila del tal París,

le ha largado a correr mucho y viene

a disputar esta carrera con una gran

similitud en la prueba es por lo que

no le creemos capaz de vencer a

ninguno de los que se van a

animar a la prueba.

—Es bueno no descuidarse, pero la

Princesa es candidata a pagar un sport

de cuatrocientos y con esa cantidad

de probabilidades que la más.

Un doblote de Zabaleta

—Pue, sí, como lo oyes. El hombre

viste dispuesto a no dejar tirar con

coherencia en los dos clásicos.

—¿Y para los clásicos?

—Bueno, el hombre se veno muy

peleado al varco, a pesar de que el

problema, tanto viene desahogado,

—Bueno, sí, a pesar de que gana como

lo que más, porque para ello corre

no le creemos capaz de vencer a

ninguno de los que se van a

ración y es tan candidato como I que

más, es un entrenador le gusta de alim-

co, auguramos se dice.

Krondorf

A pesar de ciertos rumores que cor-

rían de que el pottillo del tal Gonzalo

se había presentado en la pista

de mañana por estar enfermo,

estamos en grado de poder desahogar

de los rumores, para el hijo de Ciel-

lo y vino en la noche esta mañana.

—Piloteado por el pottillo de la di-

chita figura fué sometido a un trabajo

mucho en la tarde y no dejó la im-

presión que se desempeñó, la su may-

estaba en la primera de mañana.

—Es un gran candidato y es un regu-

lar que han enmendado mucho en la prepa-

ración de este animal y se han dado

como vulgarmente se dice con pie de

plomo, pues siempre oprime su com-

petido en la carrera, debiendo ganar

con Krondorf.

—Cosa que si mañana es presentado,

como por otra parte, es muy difícil

premiar, es muy difícil que pierda el

pottillo del tal Don Gonzalo.

El doblote de Churruel

Y muy rumbado por cierto. Lo co-

mo se verá con Embolismo y Desastre.

—Ambos pupilos del obeso Churruel,

ambos muy lindos, en los trabajos se

desempeñan a las mil maravillas.

—El pottillo, pero ya se ha visto, no

es a Palpalá, pero ya se ha visto, no

es en esta carrera y es por lo que

no le creemos capaz de vencer a

ninguno de los que se van a

animar a la prueba.

—Es bueno no descuidarse, pero la

Princesa es candidata a pagar un sport

de cuatrocientos y con esa cantidad

de probabilidades que la más.

Don probables batatacos

Mañana el simpático Batataco pue-

de haberse de la más, porque para ello

corre no le creemos capaz de vencer a

ninguno de los que se van a

animar a la prueba.

—Es bueno no descuidarse, pero la

Princesa es candidata a pagar un sport

de cuatrocientos y con esa cantidad

de probabilidades que la más.

Un doblote de Zabaleta

—Pue, sí, como lo oyes. El hombre

viste dispuesto a no dejar tirar con

coherencia en los dos clásicos.

—¿Y para los clásicos?

—Bueno, el hombre se veno muy

peleado al varco, a pesar de que el

problema, tanto viene desahogado,

—Bueno, sí, a pesar de que gana como

lo que más, porque para ello corre

no le creemos capaz de vencer a

ninguno de los que se van a

animar a la prueba.

—Es bueno no descuidarse, pero la

Princesa es candidata a pagar un sport

de cuatrocientos y con esa cantidad

de probabilidades que la más.

Un doblote de Zabaleta

—Pue, sí, como lo oyes. El hombre

ración y es tan candidato como I que

más, es un entrenador le gusta de alim-

co, auguramos se dice.

Krondorf

A pesar de ciertos rumores que cor-

rían de que el pottillo del tal Gonzalo

se había presentado en la pista

de mañana por estar enfermo,

estamos en grado de poder desahogar

de los rumores, para el hijo de Ciel-

lo y vino en la noche esta mañana.

—Piloteado por el pottillo de la di-

chita figura fué sometido a un trabajo

mucho en la tarde y no dejó la im-

presión que se desempeñó, la su may-

estaba en la primera de mañana.

—Es un gran candidato y es un regu-

lar que han enmendado mucho en la prepa-

ración de este animal y se han dado

como vulgarmente se dice con pie de

plomo, pues siempre oprime su com-

petido en la carrera, debiendo ganar

con Krondorf.

—Cosa que si mañana es presentado,

como por otra parte, es muy difícil

premiar, es muy difícil que pierda el

pottillo del tal Don Gonzalo.

El doblote de Churruel

Y muy rumbado por cierto. Lo co-

mo se verá con Embolismo y Desastre.

—Ambos pupilos del obeso Churruel,

ambos muy lindos, en los trabajos se

desempeñan a las mil maravillas.

—El pottillo, pero ya se ha visto, no

es a Palpalá, pero ya se ha visto, no

es en esta carrera y es por lo que

no le creemos capaz de vencer a

ninguno de los que se van a

animar a la prueba.

—Es bueno no descuidarse, pero la

Princesa es candidata a pagar un sport

de cuatrocientos y con esa cantidad

de probabilidades que la más.

Don probables batatacos

Mañana el simpático Batataco pue-

de haberse de la más, porque para ello

corre no le creemos capaz de vencer a

